

LUOVUUDEN KEVÄT 2020

Luovuuden kevät esittää kevään 2020 aikana kolme erilaista näkökulmaa luovuuden hyödyntämiseksi kehittämistyössä. Tilaisuudet järjestää Turun AMK:n Teknologiateollisuuden osaamisalue ja niihin on mahdollisuus osallistua joko vain yhteen tai kaikkiin kolmeen tilaisuuteen. Tilaisuudet on suunnattu teknologiateollisuudessa työskenteleville ja ne toteutetaan luentoina tai työpajoina. Tilaisuudet ovat maksuttomia.

LUOVUUSTEKNIIKAT – SIT (työpaja)

17.3. klo 12-16, Turun AMK, Sepänkatu 1, Turku

Ilm. 13.3 mennessä: mervi.vuolas@turkuamk.fi. Osallistujamäärä: max. 20 henk.

Systematic Inventive Thinking (SIT) on tuotteiden ja palveluiden kehittämiseen ja ongelmanratkaisuun soveltuva systemaattinen luovuustekniikka. Tässä neljän tunnin sessiossa perehdytään SIT-tekniikkaan ja sen periaatteisiin. Työpajan jälkeen aktiivisella osallistujalla on käsitys menetelmästä ja sen mahdollisuuksista.

Työpajan fasilitaattorina ja kouluttajana toimii **Heikki Nummelin**, jolla on eri luovuustekniikoista noin 30 vuoden käytännön kokemus. SIT-demo on kohdistettu yritysten edustajille ja opiskelijoille. Tavoitteena on käynnistää yrityskohtaisia valmennuksia, missä myös opiskelijat voisivat mahdollisesti olla mukana.

LUOVUUSTEKNIIKAT – TRIZ (luennot)

21.4. klo 12.30-16, Turun AMK, Sepänkatu 1, Turku

Osallistujamäärä: ei rajattu

Miten ennakoida ennakoimatonta? Mitä tehdä, kun on pakko ennustaa, vaikka ennustaminen kuulemma on mahdotonta? Miten TRIZ on parantanut toiminnan tulosta yrityksissä ympäri maailman. Tilaisuudessa kerrotaan esimerkkien avulla monipuolisesti TRIZ:n hyödyntämisestä.

Asiantuntijoina toimivat **Kalevi Rantanen**, joka on vuoden 2019 tiedetoimittaja ja julkaissut kolme kirjaa TRIZ:stä sekä professori **Leonid Chechurin** Lappeenrannan teknillisestä yliopistosta. Tilaisuus on osittain englanninkielinen.

MUOTOILUAJATTELUN 4K – NELJÄSSÄ TUNNISSA (työpaja)

7.5. klo 13-17, Paikka: Kären, Hämeenkatu 22, Turku

Ilm. 30.4 mennessä: mervi.vuolas@turkuamk.fi. Osallistujamäärä: max. 20 henk.

Muotoilijoiden käyttämän kehittämisprosessin ja siihen liittyvän ajattelutavan on koettu erottuvan muista tavoista nähdä ja kokea maailmaa. Tätä muotoilijoille ominaista lähestymistapaa on alettu kutsua design thinkingiksi eli muotoiluajatteluksi. Käytännön harjoitusten ja case-esimerkin avulla osallistujat saavat kokemuksen muotoiluajattelun mahdollisuuksista. Työpajassa käydään läpi seuraavat osa-alueet:

- Kokonaisuus - luova hahmottaminen ja luova tiedonhankinta
- Kokemus – luova eläytyminen ja empatia
- Kokeilu - luova kokeilu
- Konseptointi – luova yhdistely ja oivallus

Asiantuntijoina toimivat **Turun ammattikorkeakoulun muotoilun asiantuntijat**.

Lisätiedot: Mervi Vuolas, mervi.vuolas@turkuamk.fi